

Автор урока: Тылибцева Елена Ивановна, учитель русского языка и литературы, МБОУ «Кочёвская СОШ»

**Предмет:** литература, класс 8, **автор УМК** «Литература» В.Я.Коровина

**Тема урока:** «Любовью дорожить умеете!» (А.И.Куприн «Куст сирени».)

Художественная задача текста: умение проникать в душу любимого человека, понять его, стремление сделать другого счастливым., способность жертвовать во имя любви, суметь в трудных ситуациях сохранить любовь

урок по технологии продуктивного чтения (при решении проблемы проблемно- диалоговая технология, подводящий диалог)

Цель технологии: создать условия для формирования продуктивного чтения, то есть формирования типа правильной читательской деятельности, достижение понимания текста на уровне содержания и смысла, видения картин, понимания замысла автора.

Результаты:

1. Предметные.

знакомство учащихся с рассказом Куприна «Куст сирени»; выявление позиции автора в изображении любви; выявление мастерства писателя-прозаика через анализ текста художественного произведения.

Метапредметные.

а) Коммуникативные.

Донесение своей и понимание чужой позиций, умение общаться в парах, вести диалог, развитие связной устной и письменной речи.

б) Познавательные.

Создать условия для наблюдения, анализа, преобразования информации из одной формы в другую.

в) Регулятивные.

Создать условия для определения цели деятельности и соотнесение результата с целью и оценивание его.

г) Личностные.

Воспитывать чуткое отношение к любви, способность переживать, понимать другого человека., развивать эмоциональную сферу.

Домашнее задание: чтение рассказа, группе учащихся - подготовка презентации, выступление по имени Вера и фамилии Алмазов

**Словарная работа:** педант – тот, кто излишне строг в выполнении формальных требований; ридикюль – ручная дамская сумочка (уст.); ломбард – учреждение для выдачи ссуд под залог имущества; солитер – крупный бриллиант, вправленный в брошь или перстень, без других камней.

**Литературные термины:** : жанр, рассказ, деталь, композиция, завязка, кульминация, развязка, сюжет, антитеза.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Формируемые УУД
<p>орг. момент  1 -2 мин</p>	<p>Здравствуйте, садитесь. Сегодня мы проводим открытый урок. Я уверена, у нас всё получится. Пожелаем друг другу хорошей работы на уроке.</p>	<p>Просмотр презентации</p>	<p>Самоконтроль готовности.  Реакция на учителя, внимание.  Самоопределение: - знаю, что буду делать;  - понимаю, хочу делать или нет;  - думаю, что могу сделать или нет.  Умение дать характеристику личности писателя на основании рассказанного</p>
<p>I этап до чтения  5-10 мин.  Проверка домашнего задания.  Антиципация чтения.  Актуализация знаний, появление темы, проблемы урока.  Появление целей урока.</p>	<p>Дома вы прочитали рассказ Александра Ивановича Куприна «Куст сирени». Услышав название рассказа, могли ли предположить, о чём пойдёт речь в рассказе? Сбылись ли ваши предположения? Что противоречило вашим ожиданиям? Изменилось ли ваше мнение после прочтения рассказа? Какие эпизоды особенно затронули? Что показалось непонятным?</p> <p>Что отражает название рассказа: тему или идею?</p> <p>Знаете ли вы писателя? Какие произведения читали? Что можно сказать о писателе? Вопросы после презентации:</p> <p>-какой он? что его привлекает в мире, в людях, а что отталкивает? в чём особенность его взгляда на мир, на любовь?</p> <p>Как вы думаете, о чём пойдет разговор на сегодняшнем уроке? Обсудите в парах.</p>	<p>Предположения по заголовку  Первоначальное восприятие рассказа         Просмотр презентации о писателе  <u>О любви, как решить жизненную проблему и поступить в академию, как суметь сохранить любовь в трудной</u></p>	<p>Самоконтроль         Умение определять тему текста, Определение "характера" заглавия: что оно отражает – тему или идею.         Умение дать характеристику личности писателя</p>

	Предложите тему урока. Вспомним сюжет рассказа. Какую жизненную проблему нужно было решить героям? Как можно сформулировать проблему, которую мы будем решать? или Поставим задачу урока.	<u>ситуации</u> Записи в тетради темы и проблемы урока (или задачи)	Принятие задачи урока, готовность к чтению и обсуждению текста
II этап во время чтения 15-20 мин.  Перечитывание текста.  Беседа по содержанию в целом.	<p>Назовите главных героев рассказа.</p> <p>Какими вам видятся главные герои рассказа?</p> <p>Итак, первое предложение – это сильная позиция. О чём можно узнать из первого предложения? Говорит ли автор прямо о его состоянии? Хотите вам задать какой – то вопрос автору? <u>Где бы хотелось поставить вопрос почему?</u> Найдите в тексте детали, с помощью которых автор передаёт те чувства, которые испытывает герой? Как Вера сопереживает мужу? В чём это выражается? Меняется ли Алмазов под воздействием жены? Какой же выход находит Вера? Почему Вера, договорившись с садовником, не уезжает домой, а сама едет туда, где должен «вырасти куст»? В каком еще эпизоде мы видим переживания героини? Чем же заканчивается эта история?</p> <p>Как Вера отнеслась к успехам мужа? Почему она просит его вновь рассказать об этой истории?</p> <p><u>Какая фраза с вашей точки зрения наиболее удачна и почему? Где бы хотелось задать вопрос автору? Какой вопрос задали бы классу по рассказу? Согласны ли с одноклассником?</u></p>	<p>Монологическая речь</p> <p>Выступление о героях</p> <p>Чтение предложений , части текста</p> <p>Ответы на вопросы</p>	<p>Умение отвечать развёрнуто, используя элементы пересказа, выразительного чтения,</p> <p>Выдвижение гипотез, формулирование аргументов, контраргументов. Умение корректировать, изменять свою точку зрения,</p> <p>Умение отвечать на вопросы учителя с опорой на текст, аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Проявление внимания к суждениям товарищей, стремление найти и "разгадать" авторские подсказки в тексте.</p> <p>Умение работать в сотрудничестве</p> <p>Эмоциональное переживание</p>

	<p>-Есть вопросы к автору?</p> <p>-Что понравилось, что не понравилось вам?</p> <p>А какая фраза, на ваш взгляд, самая значимая в этой части текста? Можете ответить на вопрос: что хотел сказать автор, рассказывая об этих героях?</p> <p>А что бы изменилось, если бы Вера не поддержала своего мужа?</p>												
<p>III этап после чтения</p> <p>10-15 мин_</p> <p>Концептуальная беседа по тексту.</p> <p>(Творческие) задания.</p>	<p>А теперь давайте вспомним, что такое композиция?</p> <p>Давайте вместе подумаем, в чём особенность композиции данного рассказа? На сколько частей можно разделить произведение? Поработайте в группах.</p> <p>Как соотносится начало и конец рассказа? Какой приём лежит в основе? Давайте посмотрим, где ещё автор использует антитезу? Какие противоположные черты характера вы заметили?</p> <p>Сравнительная характеристика</p> <table border="1" data-bbox="405 986 1077 1453"> <thead> <tr> <th data-bbox="405 986 701 1038">Николай Алмазов</th> <th data-bbox="701 986 1077 1038">Верочка</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="405 1038 701 1126">Раздражен, недоволен.</td> <td data-bbox="701 1038 1077 1126">Спокойна, сдержанна, терпелива, нежна, ласкова.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1126 701 1286">Беспомощен пассивен, от изумления разводит руками, морщит лоб.</td> <td data-bbox="701 1126 1077 1286">Находчива, активна, деятельна, точна, быстра.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1286 701 1414">Не видит выхода, не верит в успех.</td> <td data-bbox="701 1286 1077 1414">Верит в успех дела, надеется на положительный исход.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1414 701 1453">Подчиняется жене,</td> <td data-bbox="701 1414 1077 1453">В трудной ситуации</td> </tr> </tbody> </table>	Николай Алмазов	Верочка	Раздражен, недоволен.	Спокойна, сдержанна, терпелива, нежна, ласкова.	Беспомощен пассивен, от изумления разводит руками, морщит лоб.	Находчива, активна, деятельна, точна, быстра.	Не видит выхода, не верит в успех.	Верит в успех дела, надеется на положительный исход.	Подчиняется жене,	В трудной ситуации	<p>Работа в группах -2 минуты, записи в тетрадях</p> <p>1 часть. «Горе»: Алмазов приходит домой.</p> <p>2 часть. «Надежда»: молодые супруги посещают оценщика и садовника.</p> <p>3 часть. «Счастье»: Вера встречает мужа и видит, что всё благополучно завершилось.</p> <p>Выступления от групп</p>	<p>Умение работать самостоятельно, в парах и группах с использованием правил работы</p>
Николай Алмазов	Верочка												
Раздражен, недоволен.	Спокойна, сдержанна, терпелива, нежна, ласкова.												
Беспомощен пассивен, от изумления разводит руками, морщит лоб.	Находчива, активна, деятельна, точна, быстра.												
Не видит выхода, не верит в успех.	Верит в успех дела, надеется на положительный исход.												
Подчиняется жене,	В трудной ситуации												

<p><u>Эссе в свободной форме</u></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="398 57 698 181">действует по её плану.</td> <td data-bbox="698 57 1081 181">чувствует себя главой семьи, ответственной за мужа, за его будущее.</td> </tr> </table>	действует по её плану.	чувствует себя главой семьи, ответственной за мужа, за его будущее.	<p>Оценивание своей деятельности на уроке</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Написание эссе и чтение</p> <p>А.И.Куприн даёт понять, что главное для счастья не сходство характеров, а терпение, труд, упорство и любовь, понимание и взаимовыручка. Благодаря этим качествам, люди преодолевают трудности и не только сохраняют любовь, но и укрепляют её. На смену горя, неудач приходит счастье, удача, успех, нужно только не терять веру, не поддаваться унынию, поддерживать друг друга.)</p> <p>Ответы на вопросы</p>	<p>Выделение основной идеи текста,</p> <p>Выполнение творческого задания самостоятельно, под руководством учителя, в паре, в группах.</p>
действует по её плану.	чувствует себя главой семьи, ответственной за мужа, за его будущее.				
<p>подведение итогов урока</p> <p>3-5 мин.</p>	<p>Что значит любовь по Куприну? Благодаря чему его герои обрели счастье? Куприн утверждает, что человек пришел в мир для счастья. Каждый ли пришедший в этот мир должен быть обязательно счастливым? Какой вывод вы сделаете после обсуждения рассказа? Как автор относится к своим героям? Почему нет описаний внешности героев? Удалось нам с вами решить</p>	<p>Ответы на вопросы</p>	<p>Оценка и рефлексия собственной и коллективной деятельности "Сегодня я научилась ...",</p> <p>Перечисление своих действий: читали рассказ (ФИО автора) " ... (название произведения)" и т.д. Демонстрация главного итога: интерпретация текста</p>		

	<p>проблему? С каким ощущением покидаете урок?  Чем для вас интересен был урок, сам рассказ?  Что больше всего понравилось? О чём ещё хотелось бы поговорить?  Что нового узнали?  Что у вас получалось сегодня лучше всего?</p> <p>В чём испытали затруднения?</p> <p>Как бы оценили свою деятельность на уроке?</p> <p>Выставление оценок</p>		
<p>домашнее задание</p> <p>1-2 м</p>	<p>Д.з.сочинение «Почему рассказ называется «Куст сирени?»»</p> <p>Заочная встреча с писателем и знакомство с одним из его произведений состоялись. Надеюсь, и следующие знакомства с А.И.Куприным будут добрыми. Спасибо за урок.</p>		