

Урок семейной любви для девочек 7 класса

**Тема: «Поговорим о женственности»**

**Цель:**

Познакомить с понятием и значением в жизни девочки слова - женственность;

**Предполагаемый результат:**

1. Осмысление понятия "женственность".
2. Осознание значимости этого важного человеческого качества каждой девочкой.

**Оборудование:**

Ноутбук, проектор, экран, колонки, презентация, бумага для принтера, цветные карандаши или фломастеры.

### **Ход урока**

#### **Слайд 1**

Я приглашаю вас совершить небольшое увлекательное путешествие в мир наших чувств, мыслей, поступков и поговорить об одной ценности, которая, безусловно, должна присутствовать в каждой девочке, девушке, женщине.

-О какой ценности пойдёт речь? Что должно быть в женщине, что отличает её от мужчины?

#### **Слайд 2**

Поговорим о женственности.

#### **Слайд 3**

Женственность. Давайте попытаемся выяснить, что же означает это слово.

- **Работа в парах:**

Напишите ряд синонимов к слову «женственность»

- Допишите предложение: «Быть женственной - это значит ... »

**Выступление.**

#### **Слайд 4**

«женственность»: — женоподобие — мягкость — нежность — изящность — женскость — феминность

#### **Слайд 5**

**Женственность** (фемининность) — совокупность качеств, традиционно приписываемых женщинам или ожидаемых от женщин, таких как чувствительность, нежность, мягкость, жертвенность, сострадательность.

Противоположностью женственности являются такие черты, как смелость, независимость, уверенность в себе, хладнокровие и рациональность

#### **Слайд 6**

**«Женственность. Качество, свойственное женщине: мягкость, нежность, изящество. Женственная внешность. Женственная натура.»**

(из толкового словаря русского языка С.И. Ожегова)

### **Слайд 7**

*Вывод: Женственность – мягкость, нежность, изящество, грациозность, утончённость, изысканность, красота ...*

*Быть женственной – это значит уметь создавать вокруг себя уют и тепло, атмосферу любви.*

### **Слайд 8**

Давайте обратимся к истории.

Перед вами портрет царской семьи императора Николая II.

### **Слайд 9**

*В представлении государыни Александры Федоровны спора не было в том, что дом и семья – это то, что держится в первую очередь на женщине и каждая девушка обязана понять это еще в детстве.,*

Она имела своё особое представление о женственности и стремилась воспитать это в своих дочерях. И считала, что красота и сила женщины в вере, чистоте и смирении.

### **Слайд 10**

Разрабатывали ли отец и мать какую-то особую программу воспитания?

Думается, помогая своим девочкам взрослеть и познавать жизнь, они просто руководствовались мудрыми принципами собственной жизни.

### **Слайд 11**

Я предлагаю вам познакомиться с отрывками из книги Марины Кравцовой «Воспитание детей на примере святых Царственных Мучеников» и ответить на вопросы:

- Как воспитывались дочери в императорской семье?
- Отличалось ли воспитание девочек в XIX веке от воспитания в современной семье?

(работа в группах, текст можно заранее раздать и предложить для самостоятельного чтения)

*1. Государыня не позволяла княжнам ни одной секунды сидеть без дела. Они должны были быть всегда занятыми, всегда находится в действии. Чудные работы и вышивки выходили из-под их изящных, быстрых ручек.*

*Вечером, после чая, Отец приходил в комнату Дочерей; ему ставили кресло, столик, и Он читал вслух произведения русских классиков, а Жена и Дочери, слушая, рукодельничали или рисовали.*

*Девочки умели находить счастье и радость в малом. Они были юны не только своими годами, но были юны в самом глубоком смысле этого слова – их радовало все: солнце, цветы, каждая минута, проведенная с отцом, каждая короткая прогулка, во*

*время которой они могли посмотреть на незнакомых прохожих; они сияли всем лаской и яркими красками цветущих русских лиц.*

*Везде, где они появлялись, звучал их веселый звонкий смех. Никто и никогда не чувствовал себя с ними стесненно, их простота делала всех такими же простыми и непринужденными, какими они были сами.*

*2. Воспитание дочерей в царской семье действительно было строгим. Государыня, сама очень скромная в одежде, в выборе причесок, не позволяла и дочерям много наряжаться. Каждый рубль, сэкономленный на каком-нибудь роскошном платье, шел на благотворительность. Когда началась Первая мировая война, новые платья вообще перестали шиться, великим княжнам приходилось самим аккуратно чинить свою одежду.*

*Кажется, царевны в силу своего особого положения должны были получить какое-то необычное воспитание. Однако умная и строгая мать воспитывала, прежде всего, будущих женщин, христианок и просто достойных людей, но, ни в коем случае, не изнеженных принцесс.*

*Дочери императора Николая учились, изучали иностранные языки, играли в теннис и ездили верхом. При этом не представляли себе жизни без Церкви.*

**Обсуждение:**

*Вывод: Великие княжны выросли простыми, ласковыми, образованными девушками.*

## **Слайд 12**

А сейчас давайте переместимся в наше время.

Устарело ли понятие «женственность» в современном мире?

## **Слайд 13**

Сравните женские портреты на фотографиях и картинах художников.

-Является ли облик этих **девочек** женственным?

## **Слайд 14**

-Какими качествами обладают эти девочки?

## **Слайд 15**

-Какие чувства вызывают у вас эти портреты?

Всё чаще и чаще мы видим дам, утративших очень важное качество – женственность. Почему это происходит? (воспитание в семье, телевидение, интернет, улица)

*Вывод: Быть плохой легче, а быть женственной – это большой труд.*

## **Слайд 16** (работа в парах)

На экране представлен список предметов одежды: *вечернее (нарядное) платье, кроссовки, спортивный костюм, платье в ярких блёстках, пижама, домашний халат,*

*старые джинсы, купальник, скромный, но элегантный костюм, костюм клоуна, туфли на высоком каблуке, домашние тапочки, ласты и маска, цветные лосины и яркий топ, яркая футболка, шорты, тёмные брюки, джинсы с дырками на коленках.*

Вам необходимо подобрать наряды для:

- Посещение театра
- Занятие спортом
- Дачные работы
- Отдых на пляже
- Маскарада
- Танцевальная вечеринка
- Учеба
- Дом

Как вы думаете, с какой целью я предложила вам выполнить это задание?  
(Вывод: умеем ли мы подбирать одежду к определённому случаю)

### **Слайд 17**

Связано ли понятие «**женственность**» с модой и умением одеваться?

### **Слайд 18-24**

В качестве примера, я хочу рассказать о стиле «Чистая мода», созданном Катериной Дороховой.

С детских лет будущая модель искала свое призвание. Она пела в церковном хоре, училась играть на фортепиано, танцевала брейк-данс, изучала Священное Писание и Веды. Пробовала свои силы во всех возможных видах творчества, а также участвовала во многих конкурсах, в том числе и конкурсах красоты. Именно благодаря победам в таких конкурсах Катерина Дорохова и попала в модельный бизнес. Ее необыкновенная красота позволила сделать стремительную карьеру на этом поприще.

Но с приходом успеха девушка стала чувствовать, что модельный бизнес разрушает ее, мешает быть счастливой. Взвесив все за и против, она расторгла контракт и вернулась на родину в Калининград. Девушка кардинально изменила свой стиль и стала пропагандировать целомудренную одежду, полностью отказавшись от ношения брюк.

Катерина Дорохова создала группу в "ВКонтакте" «Pure Fashion – на пути к женственности». Здесь она собирала интересные ей образы, подходившие под философию «чистой моды».

-В данном стиле можно смело носить наряды, как в цветочек, так и в горошек, полоску или в клетку. И сочетать юбки не только с туфлями, сапогами или ботинками, но и с кедами, спортивными кроссовками, сандалиями или шлепанцами.

Главная идея – не становиться для окружающих объектом сексуальных желаний, а быть уверенной в себе, излучающей целомудрие, женщиной.

Принципы стиля «чистая мода», который активно пропагандирует Катерина Дорохова, почти полностью совпадают с традициями русской культуры в одежде.

**Первое** правило для последовательниц этого течения в моде - длинная юбка. По мнению Катерины, именно она символизирует женственность и чистоту.

**Второе** и наиболее важное правило – не обнажать собственное тело. Это не значит надеть паранджу или ходить, закутавшись, как монашка. Наоборот, Катерина Дорохова подчеркивает, что одежда должна быть красивой и изящной, но при этом скрывать тело от окружающих.

**Третьим** правилом является ношение волос собранными в прическу или под головным убором. Катерина Дорохова на всех мероприятиях появляется с собранными в изящные прически волосами или в разнообразных головных уборах.

У древних было принято считать волосы источником силы. Распуская их в общественном месте, девушка как бы растрчивает собственную энергию впустую.

### **Рефлексия:**

У нас получился очень интересный разговор. И я хочу спросить, что бы вы пожелали себе в завершении занятия?

Я хочу пожелать вам, чтобы каждая из вас услышала в свой адрес слова из сказки А.С.Пушкина «О царе Салтане...»:

*А сама-то величава,  
Выплывает, будто нава;  
А как речь-то говорит,  
Словно реченька журчит.*

И желаю выглядеть всегда, как Царевна-лебедь.